

TNPSC CCSE IV Group IV & VAO

லூரிஜினல் வினாத்தாள் 2019

1. மின்வரும் தொடரிலுள்ள நிகழ்கால வினைமுற்றறைத் தேர்வு செய்க ?

- A) பழுத்த பழம் B) பழுக்கும் பழம்
C) பழுக்கின்றது D) பழங்கள் பழுத்தன

வினாக்கல் :

- | | |
|-----------------|-----------------------|
| பழுத்த பழம் | - இறந்தகால பெயரெச்சம் |
| பழுக்கும் பழம் | - எதிர்கால பெயரெச்சம் |
| பழுக்கின்றது | - நிகழ்கால வினைமுற்று |
| பழங்கள் பழுத்தன | - இறந்தகால வினைமுற்று |

2. படி என்ற வேர்ச்சொல்லில் இருந்து வினையெச்சத்தை உருவாக்குக ?

- A) படித்து B) படித்தல்
C) படித்த D) பாடுதல்

வினாக்கல் :

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| படித்து - வினையெச்சம் | படித்தல் - தொழிற்பெயர் |
| படித்த - பெயரெச்சம் | பாடுதல் - தொழிற்பெயர் |

3. “கல்” என்னும் வேர்ச்சொல்லின் பதம் அறிக ?

- A) கற்றல் B) கற்பண
C) கண்டான் D) கல்லை

4. “இயல்பானது” வேர்ச்சொல்லறிக.

- A) இயல் B) இயல்பு
C) இயைபு D) இய விடை (B)

5. ‘ஏ’ என்ற ஒரேரூத்து ஒரு மொழியின் பொருள்

- A) தலைவன் B) நெருப்பு
C) அரண் D) அம்பு

வினாக்கல் :

ஜி	தலைவன்
தீ	நெருப்பு
ஏ	அம்பு

6. “வீறுடை செம்மொழி தமிழ்மொழி உலகம் வேறுன்றிய நாள்முதல் உயிர்மொழி” என்று தமிழின் பெருமையைப் பறைசாற்றியவர் யார் ?

- A) பாவலரேறு பெருஞ்சித்திரனார்
B) பெருஞ்குன்று கிழார்
C) பெருநாவலர்
D) பாவேந்தர் பாரதிதாசன்

வினாக்கல் :

- 3000 ஆண்டுகளுக்கு மேல் பழையை வாய்ந்த இலக்கிய வளமிக்க மொழி தமிழ்மொழியாகும். – இதனை

“வீறுடை செம்மொழி தமிழ்மொழி உலகம் வேறுன்றிய நாள்முதல் உயிர்மொழி” என்று பாவலரேறு பெருஞ்சித்திரனார் பறைசாற்றியார்.

7. ‘துரை மாணிக்கம்’ என்பது இவரின் இயற்பெயர்

- A) கவிஞர் கரதா B) கவிஞர் மீரான்
C) பாரதிதாசன் D) பெருஞ்சித்திரனார்

வினாக்கல் :

விடை (D)

கவிஞர்	இயற்பெயர்
கரதா	தி. இராசகோபாலன்
பாரதிதாசன்	கனக சுப்புரத்தினம்
பெருஞ்சித்திரனார்	துரை. மாணிக்கம்

8. திராவிட மொழி களின் ஆய்விற்குப் பங்களிப்புச் செய்தவர்களில் குறிப்பிடத்தக்கவர் யார் ?

- A) சி.வை. தாமோதரம் B) வ. சுப. மாணிக்கம்
C) தெ. பொ. மீனாட்சி சுந்தரனார்
D) சீ.நி. வேங்கடசாமி

வினாக்கல் :

விடை (C)

தெ.பொ. மீனாட்சி சுந்தரனார்

இவர் கால்டுவெல்லுக்கு அடுத்தடியாக திராவிட மொழிகள் ஒப்பியல் ஆய்வினை வளர்த்தவார்.

சி.வை. தாமோதரனார்

இவர், பல அரிய தமிழ்நூல்களை உரையுடன் வெளியிட்டார். தமிழ்ப் பதிப்புகளின் தலைமகன்’ என்று போற்றப்படவார்.

சீ.நி. வேங்கடசாமி

இவர், தமிழ் மொழியில் மறந்துபோன, மறைந்துபோன அளவு கடந்த செய்திகளை தம் ஆய்வின் மூலம் உலகறியச் செய்தவர்.

9. பரித்மாற்கலைஞர் நடத்தி வந்த ஞானபோதினி என்னும் இதழைத் தொடங்கி வைத்தவர் யார் ?

- A) மு.சி. பூர்ணவிங்கம் B) தெ.பொ. மீனாட்சி சுந்தரம்
C) கே.வி. சுப்பையா D) எல்.வி. இராமசுவாமி

வினாக்கல் :

விடை (A)

19 - ஆய் நூற்றாண்டின் இறுதியில் தமிழ்க்குத் தொண்டாற்றியவர்களுள் குறிப்பிடத் தக்கவர் பரிமாற் கலைஞர். மு.சி. பூர்ணவிங்கம் என்பவர் தொடங்கிய ‘ஞானபோதினி’ என்னும் இதழைப் பரித்மாற்கலைஞர் தொடர்ந்து நடத்தி வந்தார்.

10. பெரியபுராணத்திற்கு சேக்கிழாரிட்ட பெயர்

- A) சிவதொண்டர் புராணம் B) சிவனடியார் புராணம்
C) திருத்தொண்டர் புராணம் D) தொண்டர்சீர் புராணம்

வினாக்கல் :

விடை (C)

செயற்கிய செயல்களைச் செய்து பெருமை பெற்ற 63 சிவனடியார்களின் வரலாற்றையும் தொகையுடியார் ஒன்பது பேரின் வரலாற்றையும் கூறும் பெரிய புராணத்தை சேக்கிழார் இயற்றினார். இந்நாலுக்கு சேக்கிழார் இட்ட பெயர் திருத்தொண்டர் புராணம் ஆகும். இந்நாலின் பெருமை கருதி பின்னாளில் இது ‘பெரியபுராணம்’ என அழைக்கப்பெற்றது.

11. கந்தரம்பிள்ளையைப் போற்று முகமாகத் தமிழக அரசு நிறுவியது யாது ?

- A) பல்கலைக்கழகம் B) அரசுவைக் கவிஞர் பணி
C) அறக்கட்டளை D) பேராசிரியர் பணி

வினாக்கல் :

விடை (A)

பேராசிரியர் பெ. சுந்தரம்பிள்ளை அவர்கள் மரேனான்மணையை என்ற காப்பியத்தை இயற்றியவர். இவர் இயற்றிய ‘நீராருங்கலைடுத்த’ என்ற பாடல் தமிழக அரசின் தமிழ்த்தாய்

SURA'S ♦ TNPSC - பொதுத்தமிழ் - வினாக்கள் விடைகளுடன்

வாழ்த்தாக ஏற்கப்பட்டுள்ளது. இவரைப் போற்றும் விதமாக தமிழக அரசு மேனாள்மணீயம் சுந்தரனார் பல்கலைக்கழகத்தை 1990-இல் திருநெல்வேலியில் உருவாக்கியது.

12. பொருளறிந்து பொருத்துக்.

- | | |
|-------------|-------------------|
| a) தடக்கர் | 1. கரடி |
| b) எண்கு | 2. காட்சி |
| c) வள்உகிரி | 3. பெரிய யானை |
| d) தெரிசனம் | 4. கூர்மையான நகம் |

குறிப்புகள் :

- | | | | |
|------|----|----|----|
| a) | b) | c) | d) |
| A) 3 | 1 | 4 | 2 |
| B) 1 | 4 | 3 | 2 |
| C) 1 | 2 | 3 | 4 |
| D) 1 | 3 | 2 | 4 |

வினாக்கல் :

விடை (A)

சொல்	பொருள்	சொல்	பொருள்
தடக்கரி	பெரிய யானை	வள்உகிரி	கூர்மையான நகம்
எண்கு	கரடி	தெரிசனம்	காட்சி

மேற்கண்ட சொற்கள் சீறாப்புராணம் விலாதத்துக் காண்டம் – புலி வசனித் தடலத்தில் அமைந்துள்ளன.

*ஒரிஜினல் வினாத்தாளில் ‘தடக்கரி’ என்பது ‘தடக்கர்’ என்று தவறாகக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

13. அவன் சித்திரையான் – எவ்வகை பெயர்

- | | |
|----------------|-----------------|
| A) குணப் பெயர் | B) இடப் பெயர் |
| C) காலப் பெயர் | D) தொழிற் பெயர் |
- விடை (C)**

14. வேற்றுமை உருபை இணைத்து தொடரை ஒழுங்குபடுத்தி எழுதுக :

- | |
|-------------------------------------|
| A) மாணவர்கள் உட்கார வட்டமாகச் செய்க |
| B) மாணவர்களை வட்டமாக உட்காரச் செய்க |
| C) மாணவர்களை உட்கார வட்டமாகச் செய்க |
| D) மாணவர்களை செய்க வட்டமாக உட்கார |
- விடை (B)**

15. சொற்களை ஒழுங்குபடுத்தி சொற்றூராக்குதல்

- | |
|-----------------------------------------|
| A) மாலை மீது மலையின் மழை பெய்தது நேற்று |
| B) மலையின் மாலை மீது நேற்று பெய்தது மழை |
| C) நேற்று மாலை மலையின் மீது மழை பெய்தது |
| D) பெய்தது மழை மலையின் மீது நேற்று மாலை |
- விடை (C)**

16. அகர வரிசைப்படி சொற்களை சர்செய்து எழுதுக.

- | |
|--------------------------------------|
| A) கொன்றை, கெண்ணடை, கண், கீர்ண, காடை |
| B) கெண்ணடை, கீர்ண, கொன்றை, காடை, கண் |
| C) கண், காடை, கீர்ண, கெண்ணடை, கொன்றை |
| D) கண், கீர்ண, காடை, கொன்றை, கெண்ணடை |
- விடை (C)**

17. காடுகளில் வாழுந்த மக்கள் விலங்கின் பெயர் கொண்டு அமைத்த ஊரின் பெயர் என்ன?

- | | |
|-------------------|----------------|
| A) ஆட்டையாம்பட்டி | B) வேப்பனேரி |
| C) புளியம்பட்டி | D) புளியங்குடி |

வினாக்கல் :

விடை (A)

ஏனைய மூற்றும், மரங்களின் பெயர் கொண்டு அமைந்த ஊர்களின் பெயர்களாகும்.

18. இந்திய அரசியல் அமைப்புச் சட்டத்தை உருவாக்கிய சிற்பியார் ?

- | | |
|---------------|-------------|
| A) அம்பேத்கர் | B) இராஜாஜி |
| C) அண்ணா | D) காமராசர் |
- விடை (A)**

19. இந்துர் அண்ணாவின் கவிதைகள் ‘தமிழ்ப்பிடம்’ என்னும் இதழில் வெளியிடப்பட்டுள்ள ஆண்டு எது?

- | | |
|---------|---------|
| A) 2005 | B) 2004 |
| C) 2003 | D) 2006 |

வினாக்கல் :

விடை (A)

அறிஞர் அண்ணாவின் கவிதைகள் ‘தமிழ்ப்பிடம்’ என்ற இதழில் 1.09.2005 அன்று வெளிவந்தன. இந்த மாத இதழின் ஆசிரியாக இருந்தவர் உவமைக் கவிஞர் சுரதா அவர்களின் மகன் கல்லான் ஆவார்.

20. தமிழில் சுதாரகராதி என்னும் அகரமுதலியை வெளியிடவார்

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| A) ஜியூ போப் | B) வீரமாழுனிவர் |
| C) H.A. கிருஷ்ணப்பிள்ளை | D) ரா.பி. சேதுபிள்ளை |

வினாக்கல் :

விடை (B)

தமிழ் மொழியின் முதல் அகராதி நூல் ‘சுதாரகராதி’ ஆகும். இந்நூலை எழுதியவர் வீரமாழுனிவர் ஆவார். ‘சுதா’ என்றால் நான்கு என்பது பொருளாகும். இதிலுள்ள நான்கு பிரிவுகள் பெயர் அகராதி, பொருள் அகராதி, தொடை அகராதி, தொகை அகராதி.

21. ‘தபோலி’ என்னும் சிற்றூர் எந்த மாநிலத்தில் உள்ளது.

- | | |
|---------------------|--------------------|
| A) மராட்டிய மாநிலம் | B) குஜராத் மாநிலம் |
| C) தமிழ்நாடு | D) கர்நாடகம் |

வினாக்கல் :

விடை (A)

தபோலி என்னும் சிற்றூர் மராட்டிய மாநிலம் கொங்கண் மாவட்டத்தில் அமைந்துள்ளது. இந்த ஊரில்தான் அம்பேத்கர் ஆரம்பக் கல்வியைக் கற்றார்.

22. ‘காவடிச் சிந்தின் தந்தை’ என அழைக்கப்படுவார்

- | |
|-----------------------------|
| A) பாரதியார் |
| B) சென்னிகுளம் அண்ணாமலையார் |
| C) அருணகிரியார் |
| D) விளம்பி நாகனார் |

வினாக்கல் :

விடை (B)

தமிழில் முதன்முதலில் வண்ணச்சிந்து பாடியதால் ‘காவடிச் சிந்தின் தந்தை’ என்று சென்னிகுளம் அண்ணாமலையார் அழைக்கப்பட்டார். இவரது காலம் 19-ஆகும் நூற்றாண்டு ஆகும்.

23. கலிங்கத்துப்பரணி – நூலில் அமைந்துள்ள தாழிசைகள் என்னிக்கை யாது ?

- | | |
|--------|--------|
| A) 596 | B) 599 |
| C) 593 | D) 597 |

வினாக்கல் :

விடை (B)

கலிங்கத்துப்பரணி : இந்நால் பரணி இலக்கியங்களுள் முதலில் தோன்றியதாகும். இந்நாலை இயற்றியவர் ஜெயங்கொண்டார். இந்நாலில் 599 தாழிசைகள் உள்ளன.

24. “நாயின் வாயினீர் தன்னை நீரெனா

நவ்வி நாவினால் நக்கி விக்குமே”

– இவ்வரிகள் இடம்பெற்ற நூல்

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| A) வங்கத்துப் பரணி | B) திராவிடத்துப் பரணி |
| C) கலிங்கத்துப் பரணி | D) தக்கம்பாகப் பரணி |

வினாக்கல் :

விடை (C)

கலங்கத்துப்பரணி

தீயின் வாயினீர் பெறினு முன்பதோர்

சிந்தை கூரவாய் வெந்து வர்ந்துசெந்

நாயின் வாயினீர் தன்னை நீரெனா

நவ்வி நாவினால் நக்கி விக்குமே

– ஜெயங்கொண்டார்

பொருளுரை : பாலை நிலத்தில் கடும் வெப்பம் நிலவியதால் மானின் வாய் வெந்து உலாந்தது. நெருப்பிலிருந்து நீர் கிடைத்ததாலும் குடித்துவிடலாம் என்ற எண்ணம் தோன்றுமளவுக்குத் தாகத்தால் தவித்தது. செந்தாயின் வாயிலிருந்து வடியும் உழிழீரைக் கூடக் குடிக்க முயன்று நக்கி, விக்கி நின்றது. (செந்தாய்க்கு மான் ஆஞ்சி ஒடும் எனினும் பாலைநில வெம்மை மிகுதியால் தத்தம் இயல்பை மறந்து களைத்திருந்தன என்று ஆசிரியர் குறிப்பிட்டுள்ளார்).

