

பொருளாதாரம்

- ◆ பொருளாதாரம் - ஓர் அறிமுகம் 02
- ◆ உற்பத்தி 02-04
- ◆ பணம், சேமிப்பு, கடன் மற்றும் முதலீடுகள் 04-07
- ◆ பொது மற்றும் தனியார் துறைகள் 07-10
- ◆ இந்தியா மற்றும் தமிழ்நாட்டில் வேலை வாய்ப்பு 11-12
- ◆ தமிழகத்தில் வேளாண்மை 12-13
- ◆ ஓடம் பெயர்தல் 13-14
- ◆ மொத்த உள்நாட்டு உற்பத்தி மற்றும் அதன் வளர்ச்சி 14-18
- ◆ உலகமயமாதல் மற்றும் வர்த்தகம் 19-23
- ◆ உணவு பாதுகாப்பு மற்றும் உட்பட்சத்து 23-27
- ◆ அரசாங்கமும் வரிகளும் 27-30
- ◆ தமிழ்நாட்டில் தொழில்துறை தொகுப்புகள் 30-33
- ◆ பணவியல் பொருளியல் 33-37
- ◆ வங்கியியல் 37-45
- ◆ நிதிப் பொருளியல் 45-54
- ◆ பன்னாட்டு பொருளாதார அமைப்புகள் 54-59
- ◆ பயிற்சி வினாக்கள் 60-64

பொருளாதாரம்

பொருளாதாரம் - ஓர் அறிமுகம்

சுருத

கிராமங்களில் வாரம் அல்லது மாதம் ஒரு முறை பொதுவான ஓர் இடத்தில் குறிப்பிட்ட நேரத்தில் மக்களின் தேவைக்கேற்ப குறிப்பிட்ட பொருள்களை ஒருங்கிணைத்து விற்பனை செய்யுமிடம்.

நுகர்வோர் : பொருட்களைப் பயன்படுத்துவோர்.

நுகர்வோர் ஸ்டால்கள்

அன்றாடத் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்ய மக்கள் அங்காடியிலிருந்து வாங்கிப் பயன்படுத்தும் பொருட்கள் நுகர்வோர் பொருட்கள் எனப்படுகின்றன. (எ.கா) அரிசி, துணிகள், மிதி வண்டிகள், காய்கறிகள்.

சேய்ப்பு

கையில் கிடைக்கும் வருமானத்தில் நுகர்வுக்குச் செலவு செய்து போக, எதிர்காலத் தேவைக்காக ஒதுக்கப்படும் ஒரு தொகையாகும்.

முதல்நிலைத் தொழில்கள்

* உணவுத் தேவைக்கும், தொழில் உற்பத்திக்கும் தேவையான மூலப்பொருள்களை உற்பத்தி செய்வது 'முதல் நிலைத் தொழில்கள்' ஆகும்.

(எ.கா) வேளாண்மை, கால்நடைகள் வளர்த்தல், மீன்பிடித்தல், கனிமங்கள் மற்றும் தாதுப் பொருள்கள் போன்றவற்றை சேகரித்தல்.

* கனிகள், கொட்டைகள், தேன், மூலிகைகள், ரப்பர் பிசின் போன்றவற்றை சேகரித்தல், மரம் வெட்டுதல்.

இரண்டாம் நிலைத் தொழில்கள்

* வேளாண் அடிப்படைத் தொழிற்சாலைகள் - பருத்தி, சர்க்கரை, உணவு பதப்படுத்துதல்

* முதல் நிலைத் தொழில்கள் மூலம் சேகரிக்கப்படும் மூலப்பொருள்களில் இருந்து இயந்திரங்கள் முதல் அன்றாடத் தேவைக்கான பொருட்கள் வரை பெருமளவில் உற்பத்தி செய்தல் ஆகும். இது 'தொழில் துறை' என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது.

* காடு சார்ந்த தொழிற்சாலைகள் - காகிதத் தொழில், மரச்சாமான்கள், கட்டுமானப் பொருட்கள்

* கனிமத் தொழிற்சாலைகள் - சிமெண்ட், இரும்பு, அலுமினியம் போன்ற தொழிற்சாலைகள்

* கடல் சார்ந்த தொழிற்சாலைகள் - கடல் உணவு பதப்படுத்துதல்

மூன்றாம் நிலைத் தொழில்கள்

* உற்பத்திப் பொருள்களை தேவையான மக்களுக்குக் கொண்டு சேர்ப்பதற்கு தேவையான சேவைகளை வழங்குவதால் இவை 'சேவைத் துறை தொழில்கள்' என்றும் அழைக்கப்படுகின்றன.

* போக்குவரத்து - சாலை, இரயில், கடல், ஆகாயப் போக்குவரத்துகள்

* தொலைத் தொடர்பு - அஞ்சல், தொலைபேசி, தகவல் தொழில்நுட்பம்

* வர்த்தகம் - பொருள்களைக் கொள்முதல் செய்தல், விற்பனை செய்தல்

* வங்கி - பணப் பரிமாற்றம், வங்கி சேவை

உற்பத்தி

நுகர்வோரின் பயன்பாட்டிற்காக, மூலப்பொருளையும் மூலப்பொருள் அல்லாதனவற்றையும் ஒன்றிணைத்து ஒரு பொருளை உருவாக்கும் செயலே உற்பத்தியாகும்.

பயன்பாட்டின் வகைகள்

வடிவப் பயன்பாடு	இடப் பயன்பாடு	காலப் பயன்பாடு
ஒரு விளைபொருளின் வடிவம் மாற்றப்படுவதால், அதன் பயன்பாடு மிகுதியாகிறது.	ஒரு விளைபொருள், ஓரிடத்திலிருந்து மற்றோர் இடத்திற்குக் கொண்டு செல்லப்படும் போது அதன் பயன்பாடு மிகுதியாகிறது.	ஒரு விளைபொருளை எதிர்காலத் தேவைக்காகச் சேமித்து வைக்கும் போது அதன் பயன்பாடு மிகுதியாகிறது.
(எ.கா) பருத்தியைக் கொண்டு ஆடைகள் தயாரிக்கப்படுகிறது.	(எ.கா) தமிழ்நாட்டில் இருந்து அரிசியைப் பிறமாநிலங்களுக்கு எடுத்துச் செல்வது.	(எ.கா) நெல், கோதுமை போன்றவற்றை கிடங்குகளில் சேமித்து வைப்பது.

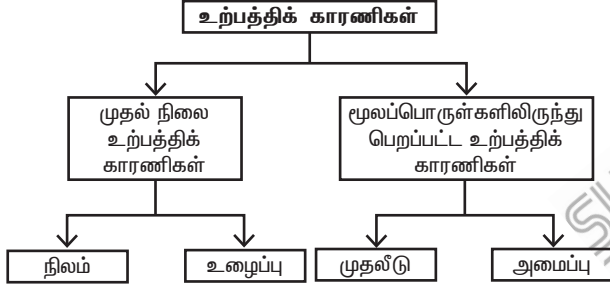
நம் இந்தியாவில் கலப்பு பொருளாதார நிலை காணப்படுகிறது. அதாவது, பொருளாதாரத்தில் தனியார் துறை நிறுவனங்களும் பொதுத் துறை நிறுவனங்களும் ஒன்றாக இணைந்து செயல்படுகின்றன.

உற்பத்தியின் வகைகள்

முதன்மை நிலை உற்பத்தி	இரண்டாம் நிலை உற்பத்தி	மூன்றாம் நிலை உற்பத்தி
இயற்கையாகக் கிடைக்கும் பொருள்களை, நேரடியாகப் பயன்படுத்திச் செய்கின்ற செயல்பாடுகளுக்கு உட்பட்ட நிலை முதன்மைநிலை உற்பத்தி ஆகும்.	முதன்மை நிலையின் உற்பத்திப் பொருள்களை மூலப்பொருள்களாகப் பயன்படுத்தி புதிய பொருள்களாக உருவாக்கும் செயல்பாடு இரண்டாம் நிலை உற்பத்தி ஆகும்.	முதன்மை நிலை, இரண்டாம் நிலைகளின் உற்பத்திப் பொருள்களைச் சேகரிப்பதும் பரிமாற்றம் செய்வதும் மூன்றாம் நிலை உற்பத்தி ஆகும்.
வேளாண்மைக்கு முதலிடம் அளிக்கப்படுவதால், இது 'வேளாண்மைத் துறை உற்பத்தி' என்று அழைக்கப்படுகிறது.	தொழிலுக்கு முதலிடம் அளிக்கப்படுவதால் இது 'தொழில்துறை உற்பத்தி' என்று அழைக்கப்படுகிறது.	சேவைக்கு முதலிடம் அளிக்கப்படுவதால், 'சேவைத்துறை உற்பத்தி' என்று அழைக்கப்படுகிறது.
வேளாண்மை, வனங்களைப் பாதுகாத்தல், மீன்பிடித்தல், சுரங்கத் தொழில், எண்ணெய் வளங்களைப் பிரித்தெடுத்தல் முதன்மை நிலை உற்பத்திகளாகும்.	இரும்புத்தாதுவிலிருந்து பொருள்களைத் தயாரித்தல், ரொட்டி தயாரித்தல், ஆடைகள், நான்கு சக்கர வண்டிகள் தயாரித்தல், கட்டடப் பணிகள் சார்ந்த தொழில்கள், பொறியியல் போன்றவை இரண்டாம் நிலை உற்பத்திகளாகும்.	வாணிபம், வங்கி, காப்பீடு, போக்குவரத்து, செய்தித் தொடர்பு, சட்டம், நிர்வாகம், கல்வி, உடல்நலப் பாதுகாப்பு போன்றவை மூன்றாம் நிலை உற்பத்திகளாகும்.

நமது நாட்டின் மொத்த உள்நாட்டு உற்பத்தியில், பெரும்பங்கு வகிப்பவை மூன்றாம் நிலை அல்லது சேவைத் துறை உற்பத்திகளே.

உற்பத்திக்கான காரணிகள்



நிலம்

‘நிலம்’ என்ற உற்பத்திக் காரணி, இயற்கை வளங்கள் அனைத்தையும் அல்லது இயற்கை மனிதனுக்கு இலவசமாகக் கொடுத்திருக்கும் கொடை அனைத்தையும் குறிப்பதாகும்.

நிலப்பரப்பு, நீர், காற்று, கனிம வளங்கள், காடுகள், ஆறுகள், ஏரிகள், கடல்கள், மலைகள், தட்பவெப்பநிலை, காலநிலை ஆகிய அனைத்தும் ‘நிலம்’ என்ற சொல்லுக்குள் அடங்குகின்றன.

நிலத்தின் சிறப்பியல்புகள்

1. **நிலம் இயற்கையின் கொடை :** நிலமானது மனித உழைப்பினால் உருவானதன்று. மனிதனின் பரிணாம வளர்ச்சி தொடங்குவதற்கு முன்பே தோன்றியதாகும்.
2. **நிலத்தின் அளிப்பு நிலையானது :** நிலத்தின் செழிப்பை உயர்த்த முடியுமே தவிர, அதனுடைய மொத்த பரப்பளவையும் எந்த மாற்றத்திற்கும் உட்படுத்த இயலாது.
3. **நிலம் அழிவில்லாதது :** மனிதனால் உருவாக்கப்பட்ட அனைத்து பண்டங்களும் அழிந்து போகக் கூடியவை ஆனால் நிலம் அழிவில்லாதது.
4. **நிலம் ஒரு முதன்மை உற்பத்திக் காரணி :** மனிதர்கள் உற்பத்தி செய்கின்ற எந்தவொரு உற்பத்தி பொருளுக்கும் நிலமே அடிப்படையாக அமைகிறது.
5. **நிலம் இடம்பெயரக்கூடியதன்று :** நிலத்தை ஓர் இடத்திலிருந்து மற்றோர் இடத்திற்குக் கொண்டு செல்ல முடியாது.
6. **நிலம் ஆற்றல் வாய்ந்தது :** மனிதனால் அழிக்க முடியாத ஆற்றல்கள் சிலவற்றை நிலம் கொண்டுள்ளது. இயற்கையில் ஏற்படும் மாற்றங்களால் நிலத்தின் செழிப்புத் தன்மையில் மாற்றம் ஏற்படலாம். ஆனால் அதனை முழுமையாக அழிக்க முடியாது.
7. **நிலம் செழிப்புத் தன்மையில் மாறுபடும் :** நிலத்தின் செழிப்புத் தன்மையில் மாறுபாடு இருப்பதால் உற்பத்தித் திறனும் இடத்திற்கு இடம் மாறுபடுகிறது.

உழைப்பு

ஆல்பிரட் மார்ஷலின் விளக்கம்

“வேலையினால் ஏற்படும் துன்பத்தைக் கருதாமல், கைமாறு எதிர்பார்த்து முழுமையாகவோ, பகுதியாகவோ உடல் அல்லது மனதால் பயன் கருதி மேற்கொள்ளும் முயற்சியே உழைப்பு ஆகும்.”

உழைப்பின் சிறப்பியல்புகள்

- * உழைப்பு அழியக்கூடியது. அதாவது உழைப்பை சேமித்து வைக்க இயலாது.
- * உற்பத்தியில் உழைப்பு என்பது ஒரு செயற்படு காரணியாகும். நிலமோ, மூலதனமோ உழைப்பில்லாமல் அதிக உற்பத்தியை அளிக்க இயலாது.

- * உழைப்பு ஒரே சீரானதல்ல. திறமையும் பயிற்சியும் நபருக்கு நபர் மாறுபடுகின்றன.
- * உழைப்பாளர்களிடமிருந்து உழைப்பை பிரிக்க இயலாது. உழைப்பு இடம் பெயரக்கூடியது. அதிக ஊதியத்திற்காக மனிதர்கள் ஓரிடத்திலிருந்து மற்றோர் இடத்திற்கு இடம்பெயர்கிறார்கள்.
- * தனியாக உழைக்கும் உழைப்பாளரிடம் பேரம் பேசும் ஆற்றல் குறைவு. தொழிற்சங்கம் மூலமாகவே ஊதிய உயர்விற்காக பேரம் பேசும் ஆற்றல் அதிகரிக்கிறது.

வேலைபகுப்பு முறை

“நாடுகளின் செல்வமும், அவற்றை உருவாக்குகிற காரணிகளும்” என்ற தனது நூலின் மூலம் ஆடம்ஸ்மித் வேலை பகுப்பு முறையை அறிமுகப்படுத்தியுள்ளார். ஓர் உற்பத்தியை நன்கு வரையறுக்கப்பட்ட வெவ்வேறு உட்பிரிவுகளாகப் பிரித்து, அந்த உட்பிரிவுகள் ஒவ்வொன்றையும் ஒவ்வொரு தனிப்பட்ட உழைப்பாளி அல்லது உழைப்பாளர் குழுவினரிடம் ஒப்படைத்தலே ‘வேலை பகுப்பு முறை’ எனப்படும்.

வேலை பகுப்பு முறையின் நுகைசைகள்

உழைப்பாளி ஒருவர், ஒரே வேலையை மீண்டும் மீண்டும் செய்வதனால், அந்த வேலையில் திறமையுடையவராக ஆகின்றார். இம்முறையில் நவீன இயந்திரங்களை உற்பத்தியில் அதிகமாக ஈடுபடுத்துவதற்கு வழி வகுக்கிறது. (எ.கா.) கம்பியில்லா தந்தி கண்டுபிடிப்பு

- * காலமும் மூலப்பொருள்களும் மிகத் திறமையாகப் பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

வேலை பகுப்பு முறையின் தீமைகள்

தொழிலாளி, ஒரே வேலையை மீண்டும் மீண்டும் செய்வதால் களிப்பற்ற தன்மையை அடைகிறார். இது மனிதத் தன்மையை அழிக்கிறது. ஒரு பகுதி வேலையை மட்டுமே செய்வதால், தொழிலாளி, அவ்வேலை குறித்த பரந்துபட்ட அறிவையும் திறமையையும் பெறமுடிவதில்லை. இதனால் வேலைவாய்ப்பின்மை பெருகிறது. கைவினைப் பொருள்களின் வளர்ச்சியைப் பாதிக்கிறது. ஒரு பொருளினை முழுவதுமாக உருவாக்கிய மன நிறைவை தொழிலாளி பெற முடியாது.

மூலதனம்

வரையறைகள் : மூலதனம் என்பது பல்வேறு பண்டங்களை உற்பத்தி செய்வதற்காக மனித முயற்சியால் உருவாக்கப்பட்டதாகும். எளிமையாகக் கூறினால் மூலதனம் என்பது செல்வத்தைக் குறிக்கிறது. செல்வத்தை உற்பத்தி செய்வதற்காக ஒதுக்கப்பட்ட செல்வம் மூலதனம் ஆகும். மார்ஷலின் கருத்துப்படி, “இயற்கையின் கொடை தவிர்ந்த, வருமானம் அளிக்கக்கூடிய பிறவகை செல்வங்களே மூலதனம் ஆகும்.”

மூலதனத்தின் வடிவங்கள்

1. பருமப் பொருள் அல்லது பொருட்சார் மூலதனம் (எ.கா) இயந்திரங்கள், கருவிகள், கட்டடங்கள் போன்றவை.
2. பணமூலதனம் அல்லது பணவியல் வளங்கள் (எ.கா) வங்கி வைப்புகள், பங்குகள் மற்றும் பத்திரங்கள் போன்றவை.
3. மனித மூலதனம் அல்லது மனிதத்திறன் வளங்கள் (எ.கா) கல்வி, பயிற்சி மற்றும் சுகாதாரம்

மூலதனத்தின் சிறப்பியல்புகள்

- * மூலதனம் செயலற்ற ஓர் உற்பத்திக் காரணி.
- * மனித முயற்சியால் உருவாக்கப்படுகிறது.
- * இது உற்பத்தியில் தவிர்க்க முடியாத காரணியல்ல. இது இல்லாமலும் உற்பத்தி நடைபெறும்.
- * மூலதனம் அதிகம் இயங்கும் தன்மையுடையது.
- * இதன் அளிப்பு நெகிழும் தன்மையுடையது.
- * பல ஆண்டுகள் நீடிக்கும் தன்மையுடையது.
- * மூலதனம் ஆக்கமுடையது.
- * எதிர்காலத்தில் வருமானம் பெற வேண்டும் என்ற நோக்கத்தில் மூலதனம் ஈடுபடுத்தப்படுகிறது.

தொழில் முனைவோர் (அல்லது) தொழிலமைப்பு

நிலம், உழைப்பு, மூலதனம் போன்ற பல உற்பத்திக் காரணிகளை ஒருங்கிணைத்துச் செயல்படுபவர் 'தொழில் முனைவோர்' எனப்படுகிறார். தொழில் முனைவோர் 'தொழில் அமைப்பாளர்' என்றும் அழைக்கப்படுகிறார். தற்காலத்தில் 'சமுதாய மாற்றம் காணும் முகவர்' என அழைக்கப்படுகிறார்.

தொழில் முனைவோரின் சிறப்பியல்புகள்

- * இலாபகரமான முதலீட்டு வாய்ப்புகளை அடையாளம் காணுதல்
- * உற்பத்தி அலகின் இருப்பிடத்தைத் தீர்மானித்தல்.
- * புதுமைகளை உருவாக்குதல்
- * வெகுமதி செலவைத் தீர்மானித்தல்
- * இடங்களை ஏற்றல் மற்றும் நிச்சயமற்ற தன்மையை எதிர்கொள்ளல்.

பணம், சேமிப்பு, கடன் மற்றும் முதலீடுகள்

பணம் – வரையறை

"பொது ஏற்புத் தன்மையை அடிப்படையாகக் கொண்டு பண்டங்கள் வாங்கும் போது அதற்கான செலுத்துத் தொகையாக அனைவராலும் ஏற்றுக் கொள்ளக்கூடிய எதனையும் பணம் என்று கூறலாம்"

– இராபர்ட்சன்

பணத்தின் பரிணாம வளர்ச்சி

'பணம்' (Money) என்ற சொல் "மொனேட்டா ஜனோ" என்ற ரோம் மொழிச் சொல்லிலிருந்து பெறப்பட்டது. இது ரோமின் பெண் கடவுளைக் குறிக்கிறது. இந்தியாவில் 'ரூபாய்' என்ற சொல் சமஸ்கிருத மொழியிலிருந்து பெறப்பட்டது. 'ரூபியா' என்றால் வெள்ளி நாணயம் என்று பொருளாகும்.

பண்டமூன்று முறை

- * கி.மு 9000-இல் மனிதன் பண்டமாற்று முறையை கையாண்டான். தன்னிடம் மிகுதியாக உள்ள பொருளைக் கொடுத்துத் தனக்குத் தேவையான இன்னொரு பொருளைப் பெற்றுக் கொண்டான்.
- * தானியங்கள், கால்நடைகள், உப்பு ஆகியவைதான் பண்டமாற்றாகப் பரிமாறிக் கொள்ளப்பட்டன.
- * நாகரிகங்கள் வளர்ச்சியடைந்த பகுதிகளில் பண்டமாற்று முறை செழித்தோங்கியது.
- * பண்டமாற்றம் செய்யப்பட்ட பொருள்களே பன்னாட்டு வணிகத்தின் முதல் வடிவம் எனலாம்.
- * சிந்துவெளி நாகரிகக் காலகட்டத்தில் காணப்பட்ட பொருள்கள் எகிப்து, ஈராக் (மெசபடோமியா) பகுதிகளில் மேற்கொள்ளப்பட்ட அகழாய்வுகளில் கண்டெடுக்கப்பட்டன.

பண்டமாற்று முறையில் இருந்த சில குறைபாடுகள்

- ❖ இருமுகத் தேவை பொருத்தமின்மை
- ❖ பொதுவான மதிப்பின் அளவுகோல்
- ❖ பொருள்களின் பகுபடாமை
- ❖ செல்வத்தை சேமிப்பதற்கான சிரமங்கள்

நாணயங்கள் (கி.மு. 1100)

- * சீனர்கள் இந்தக் காலகட்டத்தில் சிறு நாணயங்களைப் பயன்படுத்தி இருக்கிறார்கள்.
- * இந்த நாணயங்கள் வெண்கலத்தில் செய்யப்பட்டிருந்தன.
- * இந்தியப் பெருங்கடலை ஒட்டியுள்ள நாடுகளில் சோழிகள் பணமாகப் பயன்படுத்தப்பட்டன.

நறுமணப்பாறை

தமிழகத்தின் கிழக்குக் கடலில் இருந்து மிளகு, நறுமணப் பொருள்கள், முத்து, ரத்தினங்கள், மாணிக்கம் மற்றும் மென்மையான பருத்தி ஆடைகள் போன்ற பொருட்கள் பல நாடுகளுக்கு ஏற்றுமதி செய்யப்பட்டன. இந்த வணிகப்பாறை 'நறுமணப்பாறை' என்று அழைக்கப்பட்டது.

பண்டப்பணம்

நாகரிகத்தின் தொடக்க காலத்தில் அனைவராலும் ஏற்கக்கூடிய எந்தப் பண்டம் பொதுவாகத் தேவைப்படுகிறதோ அந்தப் பண்டத்தை தேர்ந்தெடுத்து அதனைப் பணமாகப் பயன்படுத்தினர்.

(எ.கா) உரோமம், தோல், உப்பு, அரிசி, கோதுமை, பாத்திரங்கள், ஆயுதங்கள்.

உலோகப் பணம்

மனித நாகரிகத்தின் முன்னேற்றத்தில் பண்டப்பணம் உலோகப் பணமாக மாறியது. காலப்போக்கில் பண்டமாற்று முறையில் ஏற்பட்ட சிக்கலின் காரணமாக பொதுவான மதிப்புள்ள ஒரு பொருளை நிர்ணயம் செய்தனர். இது பெரும்பாலும் உலோகமாகவே இருந்தது. தங்கம், வெள்ளி போன்றவை உலோகப் பணமாகப் பயன்பட்டன. உலோகத்தின் எடை மற்றும் துல்லியம் முத்திரையுடன் பரிமாற்ற கருவியாக செயல்பட்டன.

- * தங்கம், வெள்ளி மற்றும் செம்பு ஆகிய உலோகங்கள் 'புராதனப் பணம்' எனப்பட்டன.
- * தங்கம், வெள்ளி ஆகிய இரு உலோகங்கள் 'இயற்கைப் பணம்' எனப்பட்டன.
- * பிற்காலச் சோழர் காலத்தில் வணிகக் குழுக்கள் தமக்கெனப் படைகள் வைத்துக்கொள்ளவும் அனுமதிக்கப்பட்டனர். இவர்கள் காலத்தில் தமிழக வணிகர்களின் ஏற்றுமதித் தேவையை ஈடு செய்ய சிறு வணிகர்களுக்கும் உற்பத்தியாளர்களுக்கும் கடன் உதவி அளித்ததற்கான வரலாற்றுச் சான்றுகள் காணப்படுகின்றன.

விடியாவின் நாணயங்கள் : பண்டைய வரலாற்று ஆசிரியரான ஹெரோடோடஸ் கி.மு.8-ஆம் நூற்றாண்டில் விடியாவின் பேரரசர் மிடாஸ் வெளியிட்ட உலோக நாணயத்தைக் கண்டுபிடித்தார். ஆனால் விடியாவை விட பல நூற்றாண்டுகளுக்கு முன்பே இந்தியாவில் தங்க நாணயங்கள் பயன்பாட்டில் இருந்தன. உலோக நாணயங்களை வெளியிட்ட முக்கிய நாடுகள் இந்தியா, சீனா மற்றும் மத்திய கிழக்கு விடியா.

கி.மு. 6-ஆம் நூற்றாண்டில் முதன்முறையாக மஹாஜனபதங்கள் ஆட்சியில் பூரணாஸ், கர்ஷபணம், பனாஸ் போன்ற நாணயங்கள் அச்சடிக்கப்பட்டன.

மௌரிய அரசர்கள் : தங்கம், வெள்ளி, தாமிரம் (அ) ஈயம் போன்ற உலோக நாணயங்களை துளையிட்டு வெளியிட்டனர்.

குஷாண அரசர்கள் : இந்திய-கிரேக்க குஷாண அரசர்கள், கிரேக்க மரபுப்படி சித்திரங்கள் பொறிக்கப்பட்ட நாணயங்களை வெளியிட்டனர்.

டெல்லி சுல்தான்கள் : 12-ஆம் நூற்றாண்டில் டெல்லி துருக்கி சுல்தான்கள் தங்கள் நாணயங்களில் இஸ்லாமிய எழுத்துகளைப் பொறித்து வெளியிட்டனர். தங்கம், வெள்ளி மற்றும் தாமிரத்தால் ஆன நாணயங்கள் டாங்கா என்றும் மதிப்பு குறைந்த நாணயங்கள் ஜிட்டால் என்றும் அழைக்கப்பட்டன.

முகலாயப் பேரரசர்கள் : 1526 முதல் முகலாயப் பேரரசு முழுப் பேரரசிற்கான நாணய அமைப்பை ஒருங்கிணைத்தது. இந்த சகாப்தத்தில் ஹுமாயூனை தோற்கடித்து ஆட்சியில் இருந்த செர்ஷாகூரி, 178 கிராம் எடையுள்ள வெள்ளி நாணயத்தை வெளியிட்டார். அது 'ரூபியா' எனப்பட்டது. மேலும், அவை 40 செப்புத் துண்டுகளாக அல்லது பைசாவாகப் பிரிக்கப்பட்டன. முகலாயக் காலம் முழுவதும் வெள்ளி நாணயம் பயன்பாட்டில் இருந்தது. அந்நாணயம் முகலாயர், மராத்தியர் மற்றும் ஆங்கிலேயர் காலம் வரை புழக்கத்தில் இருந்தது.

ஆங்கிலேயர் காலம் : 1717-இல் முகலாய பேரரசர் பாருக்ஷாயர் முகலாய நாணயத்தை பம்பாய் அச்சகத்தில் அச்சடிக்க ஆங்கிலேயர்களுக்கு அனுமதியளித்தார். ஆங்கில தங்க நாணயங்கள் 'கரோலினா' எனவும், வெள்ளி நாணயங்கள் 'ஏஞ்ஜெலினா' எனவும், செம்பு நாணயங்கள் 'கப்ரூன்' எனவும், வெண்கல நாணயங்கள் 'டின்னி' எனவும் அழைக்கப்பட்டன.

கி.பி 1250-இல் தங்க மூலம் பூசப்பட்ட நாணயங்கள் ஐரோப்பாவில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.

கடிக்தப் பணம்

கி.மு 600-இல் மத்தியதரைக்கடல் பகுதி முழுவதும் காகிதப் பணப்பரிவர்த்தனை பரவத் தொடங்கியது. விதியா நாட்டு அரசர் அலியாதீஸ் வணிகப் பரிமாற்றத்திற்கு பணத்தைப் பயன்படுத்தப்போவதாக அறிவித்தார். இந்த நாடு இப்போது துருக்கியின் ஒரு பகுதியாக உள்ளது. தங்கம் மற்றும் வெள்ளி நாணயங்களை ஓரிடத்திலிருந்து வேறு இடத்திற்குக் கொண்டு செல்வது சிரமமாகவும் ஆபத்தானதாகவும் இருந்தது. எனவே தங்கத்தை பொற்கொல்லர்களிடம் கொடுத்து அந்த சேமிப்பிற்கு 'இரசீது'களைப் பெற்று கொண்டனர். 'இரசீது' பணத்தின் பதவியாகவும் மேலும் காகிதப் பணமாகவும் மாறியது.

காகிதப் பணத்தைக் கட்டுப்படுத்துவதும் ஒழுங்குபடுத்துவதும் அந்நாட்டின் மைய வங்கியாகும். இந்தியாவில் வெளியிடப்பட்டுள்ள காகிதப் பணம் மத்திய மைய வங்கியான 'இந்திய ரிசர்வ் வங்கியால்' வெளியிடப்பட்டதாகும்.

கி.பி. 1290-இல் மார்க்கோபோலோ பயணத்தால் காகிதப் பணம் ஐரோப்பிய நாடுகளில் பரவியது.

கி.பி. 1661-இல் காகிதப் பணத்தை கவீடன் வங்கிகள் அச்சடித்தன. ஆனால் அதற்கு பெரிதாக வரவேற்பு இல்லை.

கடிக்த பணம் (அ) வங்கிப் பணம்

மக்கள் தங்கள் பணத்தின் ஒரு பகுதியை வங்கியில் வைப்புத் தொகையாக வைத்து, பின் அந்தத் தொகையை காசோலை மூலம் பெறலாம். காசோலை என்பது கடன்பணம் (அ) வங்கிப் பணம் எனப்படுகிறது. காசோலை பணமல்ல; ஆனால் பணத்தின் பணிகளை மேற்கொள்ளும்.

நுகர்ப்பணம்

உண்டியல், கருவூலக பட்டியல், பத்திரம், கடன் பத்திரங்கள், சேமிப்பு பத்திரங்கள் ஆகியவை நிகர் பணம் எனப்படுகிறது. பண பரிணாம வளர்ச்சியில் இது இறுதி நிலையாகும்.

பணத்தின் சமீபத்திய வடிவங்கள்

நுகர்ப்பணம்

கடன் அட்டைகள் மற்றும் பற்று அட்டைகள் சமீபத்திய நெகிழிப் பணமாகும். பணமில்லா பரிவர்த்தனை இதன் நோக்கமாகும்.

கி.பி. 1946-இல் ஜான் பிக்கின்ஸ் கிரெடிட் கார்டை உருவாக்கினார்.

நுகர்ப்பணம்

கி.பி. 1860-இல் தந்தி மூலமான மின்னணு பணப்பரிவர்த்தனை முயற்சி மேற்கொள்ளப்பட்டது.

வங்கியில் மின்னணு முறையின் மூலம் பணப் பரிவர்த்தனை மேற்கொள்ளப்படுவதை இது குறிக்கிறது.

கி.பி. 1999-இல் ஐரோப்பிய வங்கிகள் மொபைல் பேங்கை அறிமுகம் செய்தன.

நுகர்ப்பணம் (இணைய வங்கி)

வாடிக்கையாளர் (அ) பிற நிதி நிறுவனங்கள் வலைதளத்தின் மூலம் ஒரு பரந்த நிதி பரிவர்த்தனைகளை மின்னணு மூலம் நடத்தும் முறையாகும்.

நுகர்ப்பணம்

இதனை தேசிய மின்னணு நிதி பரிமாற்றம் (NEFT) என்றும் அழைக்கலாம். ஒரு கணக்கிலிருந்து மற்றொரு கணக்கிற்கு நிதியை மாற்றுவதற்கு மின்னணு வழிமுறை பயன்படுகிறது.

NFC (கி.வீ.2008) (Near Field Communication)

இந்தப் பணப்பரிவர்த்தனை முறை பிரிட்டனில் அறிமுகம் செய்யப்பட்டது. 2016-இல் இந்தியாவிற்கு வந்தது. இம்முறையில் பணப்பரிவர்த்தனைக்கு 7 முதல் 8 நொடிகள் மட்டுமே ஆகும்.

நுகர்ப்பணம்

❖ இந்தியாவில் பணப்புழக்கத்தை ஒழுங்குபடுத்தும் பணியினை இந்திய ரிசர்வ் வங்கி மேற்கொள்கிறது.

- * இது ஏப்ரல் 1, 1935 முதல் செயல்படத் தொடங்கியது. 1937-இல் இருந்து நிரந்தரமாக மும்பையில் இயங்கி வருகிறது.
- * இது 1949-இல் நாட்டுடைமையாக்கப்பட்டது.
- * அச்சடிக்கப்பட்ட பணத்தில் 85% புழக்கத்தில் விடப்படுகிறது.
- * ஆகஸ்ட் 2018 நிலவரப்படி இந்தியாவில் ₹ 19 லட்சம் கோடி மதிப்பிலான பணம் புழக்கத்தில் உள்ளது.

கல்விக்கடிக்த

- * மாணவர் முதன்மைப் பயனாளி ஆவார்.
- * பெற்றோர், இணையர் அல்லது உடன்பிறந்தோர் ஆகியோர் இணை விண்ணப்பதாரர்.
- * உள்நாட்டிலோ அல்லது வெளிநாட்டிலோ, முழு நேர மற்றும் பகுதிநேர மட்டப்படிப்பு, மேற்படிப்பு அல்லது தொழில் படிப்பு ஆகியவற்றில் ஏதேனும் ஒன்றைத் தொடர முனைவோருக்கு கடன் வழங்கப்படுகிறது. ₹ 4 லட்சம் வரை கல்விக்கடன் பெறுவதற்கு எவ்விதப் பிணையும் கிடையாது.
- * படிப்பு முடிந்தவுடன் கடனைத் திருப்பிச் செலுத்த வேண்டும்.
- * 'வித்யாலட்சுமி கல்விக்கடன் திட்டம்' என்ற இணையதளத்தின் மூலமாக மாணவர்கள் கல்விக்கடனுக்கு விண்ணப்பிக்கலாம்.

டாக்டர் பி.ஆர். அம்பேத்கரின் 'பணத்தின் சிக்கலும் அதன் தீர்வும்' (The problem of the rupee and its solution) என்ற ஆராய்ச்சிக் கட்டுரையின் அடிப்படையில்தான் 'இந்திய ரிசர்வ் வங்கி'யின் அடிப்படைச் சட்டம் 1934-இல் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது.

பணத்தின் மதிப்பு

பணத்தின் மதிப்பு என்பது பணத்தால் ஒரு நாட்டிலுள்ள பண்டம் மற்றும் பணிகளை வாங்கும் சக்தியைக் குறிக்கிறது. எனவே இது பண்டம் மற்றும் பணிகளின் விலை அளவைச் சார்ந்திருக்கும். பணத்தின் மதிப்பும் விலையின் அளவும் எதிர்மறை தொடர்புடையவை ஆகும்.

பணத்தின் அக மதிப்பு

இது, உள்நாட்டில் உள்ள பண்டம் மற்றும் பணிகளின் வாங்கும் சக்தியைக் குறிக்கிறது.

பணத்தின் புற மதிப்பு

இது, வெளிநாட்டிலுள்ள பண்டம் மற்றும் பணிகளின் வாங்கும் சக்தியைக் குறிக்கிறது.

பணத்தின் (ரூபாய்) குறியீடு ₹
இந்திய ரூபாய் குறியீடு தமிழ்நாட்டிலுள்ள விழுப்புரம் மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த திரு. உதயகுமார் என்பவரால் வாடிக்கையாக்கப்பட்டது. இது 2010-ஆம் ஆண்டு ஜூலை 15 அன்று இந்திய அரசால் அங்கீகரிக்கப்பட்டது.

பணம் - விலைத்தொடர்பு

- ❖ பணத்துக்கும் விலைக்கும் உள்ள தொடர்பு பணவியல் கொள்கையோடு தொடர்புடையது.
- ❖ நாடுகளுக்கு இடையிலான பணம் செலாவணி. இந்தியாவின் செலாவணி ரூபாய் எனப்படுகிறது. உள்நாட்டில் அந்நிய நாடுகளின் செலாவணி 'அந்நிய நாட்டுச் செலாவணி (அ) வெளிநாட்டுச் செலாவணி' எனப்படுகிறது.

பணம் குறித்து பல்வேறு அறிஞர்களின் கூற்றுகள்

"பணம் என்பது ஒரு கடினமான கருத்தாகும். ஏனெனில் அது வேறுபட்ட துறைகளில் ஒன்றல்ல, பணம் என்பது கணக்கீட்டின் அலகு, மதிப்பின் அளவுகோல், மதிப்பின் நிலைகலன் ஆகியவற்றைக் குறிக்கிறது"

- ஸ்டோவ்ஸ்கி

பணம் அதன் பணிகளால் வரையறுக்கப்படுகிறது. எதுவெல்லாம் பணமாகக் கருதப்படுகிறதோ அவை பணமாகப் பயன்படுகிறது.

- சர்ஜான் ஹிக்ஸ்

எதையெல்லாம் செய்யவல்லதோ, அதுவே பணம்

- போராசிரியர் வாக்கர்